



## KEEPING EMULATION ENVIRONNEMENTS PORTABLE

Ateliers KEEP à Paris, Bibliothèque nationale de France  
22 et 23 septembre 2011  
<http://keep-paris.eventbrite.com>

### Le projet KEEP

KEEP (Keeping Emulation Environments Portable) est un projet de pérennisation des archives numériques qui vise à développer et intégrer des outils d'émulation (KEEP Emulation Services) afin de permettre la restitution fidèle d'objets numériques statiques et dynamiques : fichiers texte, son et images ; documents multimédia, sites internet, bases de données, jeux vidéo etc.

L'objectif global du projet est de faciliter un accès universel à l'héritage culturel en développant des outils flexibles permettant de stocker et d'accéder à un vaste éventail d'objets numériques. KEEP étudie également le contexte légal de l'implémentation de systèmes basés sur l'émulation, et proposera des solutions en adéquation avec les législations communautaires et nationales régissant la propriété intellectuelle.

Dans un contexte d'évolution technologique où les machines sont rapidement caduques, le succès des technologies de l'information s'accompagne d'un enjeu primordial : la préservation de l'accès aux objets numériques produits sur des machines devenues obsolètes.

Les institutions de conservation du patrimoine culturel sont particulièrement sensibles au risque de perte de données engendrée par cette obsolescence technologique. Le projet KEEP vise à développer des services d'émulation couvrant une vaste diversité de systèmes d'information, permettant la restitution fidèle des contenus et la sécurisation de leur accès à long terme.

KEEP aborde les problèmes liés au transfert d'objets numériques stockés sur des supports informatiques dépassés tels que les disquettes vers des supports actuels. Ceci implique la création d'outils de transfert, mais également de spécifier les formats de fichiers, dans le cadre des limitations techniques et légales.

KEEP englobe les aspects liés à la sauvegarde de l'information contenue sur les supports d'origine, jusqu'à la restitution de l'information à l'utilisateur via un système d'émulation exécutable sur tout type de plateforme. Outre l'ensemble logiciel qu'il fournira, KEEP publiera une synthèse de l'état des connaissances sur l'intégration de solutions d'émulation et un système de dépôt électronique sécurisé. Les recherches portent également sur les modèles de métadonnées existants et la cartographie des objets restitués via l'émulation.

Les outils et solutions développés par KEEP seront intégrés autant que possible à d'autres projets et systèmes de conservation numérique tels que Planets et Pronom. KEEP participera ainsi à la création de la prochaine génération de stratégies reposant sur l'émulation pour un accès durable du patrimoine.



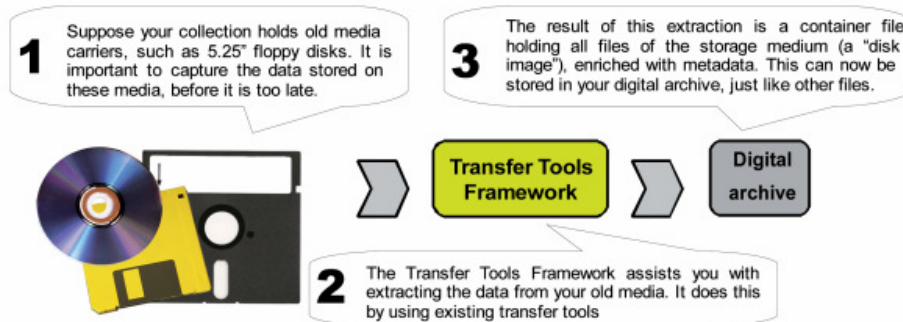
KEEP has received funding from the European Community's Seventh Framework Programme (FP7/2007-2013) under grant agreement n° ICT-231954



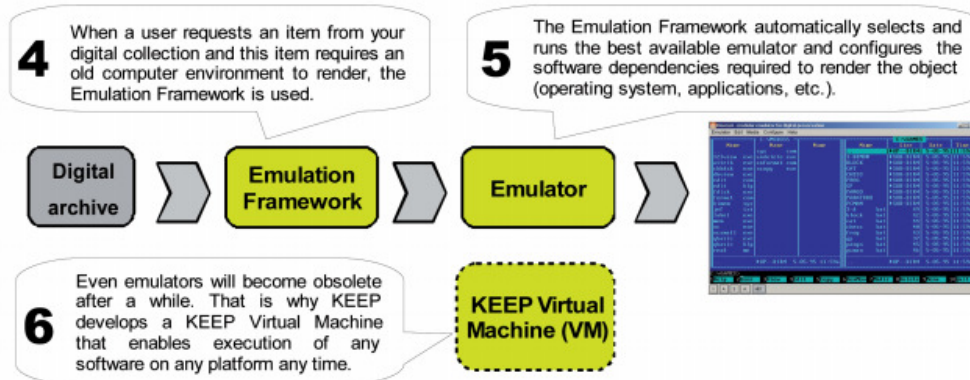
European Games Developer Federation

Outre les institutions culturelles et les musées de l'informatique et des jeux vidéos auxquels les résultats sont essentiellement destinés, les services d'émulation de KEEP pourront également, grâce à son approche universelle, servir un vaste éventail d'organisations et de personnes.

## At archive time...



## At access time...



## Ateliers des 22 et 23 septembre 2011 à la BnF, Paris

Ces ateliers présenteront le contexte du projet KEEP ainsi que les enjeux techniques et légaux liés à la préservation des objets numériques. Lors de ces ateliers, les intervenants s'attacheront à présenter les résultats du projet ainsi que les principaux enjeux liés au transfert et à l'émulation.

L'atelier de Paris proposera également des démonstrations et les participants seront invités à tester les fonctionnalités des outils développés dans le cadre du projet.

Ainsi, les membres du consortium du projet KEEP présenteront largement les thèmes liés à l'émulation en mettant l'accent sur les questions suivantes :

- L'intérêt de l'émulation dans le cadre d'une stratégie de conservation à long terme
- Les questions légales liées à l'émulation
- Les outils de transfert des données : présentation, discussion et démonstration
- Outils d'émulation de KEEP : présentation (architecture, outils et services), discussion, démonstration et test
- Les métadonnées dans le contexte de l'émulation : présentation, discussion, démonstration et test
- La Machine Virtuelle KEEP (KVM) : architecture, portabilité et fonctionnalités
- Services innovants dans le cadre de l'émulation, informatique et communauté du jeu vidéo : intervention et discussion
- Attentes et retour d'information des participants



KEEP has received funding from the European Community's Seventh Framework Programme (FP7/2007-2013) under grant agreement n° ICT-231954



**Cet évènement du projet européen KEEP sera majoritairement présenté en Anglais**

**A qui s'adresse l'atelier KEEP à la BnF ?**

- Aux personnes impliquées dans la conservation de collections numériques et ayant recours à l'émulation
- Aux spécialistes des Technologies de l'Information soucieux d'assurer la pérennité de l'accès aux archives numériques
- Toute personne intéressée par les outils d'émulation dans le cadre professionnel, universitaire commercial

**Informations pratiques :**

Bibliothèque nationale de France  
Quai François-Mauriac  
75706 Paris Cedex 13  
Paris, France

Plan disponible sur : <http://keep-paris.eventbrite.com>

Le programme détaillé est disponible à l'adresse : <http://keep-paris.eventbrite.com> ainsi que sur le site du projet : <http://bit.ly/keep-paris>

**Horaires :**

22 septembre : de 10h à 17h30 (Accueil à partir de 9h30)  
23 septembre : de 9h30 à 15h30

**Contact:**

[elisabeth.freyre@bnf.fr](mailto:elisabeth.freyre@bnf.fr)

OU

[guillaume.badou-barthelemy@bnf.fr](mailto:guillaume.badou-barthelemy@bnf.fr)



KEEP has received funding from the European Community's Seventh Framework Programme (FP7/2007-2013) under grant agreement n° ICT-231954

